



Instituto "San Pedro Nolasco"

José F. Moreno 1751 Cdad.

Tel.: 4251035

AÑO ACADÉMICO: 2008
MÓDULO SEMINARIZADO: **SUJETO, APRENDIZAJE Y CONTEXTO**

PROFESORADO: **MATEMÁTICA**

CURSO: **SEGUNDO AÑO**

INTENSIDAD HORARIA: seis horas cátedra semanales (anual)

PROFESORA: **Lucía GALLAR DE JURI**

CORRELATIVIDADES: para cursar **SUJETO, APRENDIZAJE Y CONTEXTO** debe haber regularizado Problemático Sociocultural, Instituciones Educativas y Problemática del Conocimiento.
Para acreditar **SUJETO, APRENDIZAJE Y CONTEXTO** debe tener acreditado Problemático Sociocultural, Instituciones Educativas y Problemática del Conocimiento.

FUNDAMENTACIÓN

El estudio del sujeto se entiende desde una confluencia de aportes de ciencias como la Psicología (Psicología Educativa, Psicología Social y Psicología Evolutiva) la Antropología y la Filosofía de la Educación.

Los estudiantes que concurren a la escuela son comprendidos desde la tríada sujeto, aprendizaje y contexto. La comprensión y la relación e implicancia de esos conceptos permiten una perspectiva interdisciplinaria que toma en el diseño curricular de este Instituto de Formación Docente el formato de Módulo seminarizado.

Las personas concretas que pueblan las aulas están viviendo en una cultura (o subculturas), en diferentes contextos, en un momento particular de la historia. Conocer sus características psicológicas, sus procesos de cambios y adaptación a los mismos, sus modos de aprender y socializarse, en la escuela y fuera de la misma, permiten un saber que es fundamental a la hora de pensar en la enseñanza de Matemática o de cualquier contenido. Es decir que el docente debe prepararse para conocer, comprender y valorar a sus alumnos como sujetos, con una personalidad en formación, con aptitudes y proyectos, con necesidades y con modos de ser y comportarse que pueden o no se permeables a la influencia educativa.

También quien trabaja con intención educativa ha de plantearse que su persona es y se percibe como portadora de valores. Sus conocimientos como sus actitudes forman parte de los supuestos que están sustentando la práctica docente. Particularmente la perspectiva moral de quien enseña está presente orientando todo proyecto educativo. Este planteo se trabaja con respecto al sujeto que enseña y al sujeto que es objeto de estudio.

Al estar en una carrera que prepara docentes para tercer ciclo de la E.G.B. y del Nivel Polimodal, se centra la atención en las características, necesidades y realidad contextual de los alumnos de ese tramo de la estructura de estudios de nuestro sistema educativo.

El estudiante de profesorado encuentra en este espacio los contenidos que explican esa realidad que lo describe a sí mismo y también a quienes serán sus alumnos. Por eso el aprendizaje de este tema supone un doble interés: individual – personal y social – personal. Se trabaja un conocimiento científico sobre la constitución del sujeto desde varias perspectivas psicológicas, haciendo un análisis crítico de las mismas. Se estudian teorías que explican aspectos como la conducta, la formación de los procesos psicológicos, la inteligencia, el aprendizaje, la interacción con el contexto y las implicancias para la enseñanza. Se caracteriza al adolescente que puede ser el sujeto de la EGB 3 y del Nivel Polimodal, desde los cambios psicofísicos hasta las características psicoevolutivas relacionadas con su manera de conocer, aprender y valorar. Se hace un trabajo de aproximación a la realidad concreta de los sujetos en sus contextos institucionales y extrainstitucionales, mediante el abordaje bibliográfico y el contacto inmediato y directo y la reflexión sobre el mismo.

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES

Compartiendo la intencionalidad educativa del Trayecto Pedagógico didáctico, el Módulo Sujeto, Aprendizaje y Contexto pretende formar en los estudiantes las siguientes competencias:

- Fundamentación teórica del accionar docente para comprender y optimizar la práctica educativa.
- Comprensión de las características del sujeto, los modos de aprender y las técnicas de mediación que posibilitan al rol docente como capaz de dotar de sentido a la evolución de las ciencias.
- Conciencia de que sus decisiones como docente contribuyen a la formación de un sujeto competente que deberá responder a las demandas de la sociedad, de la cultura y del contexto tecnológico en el que se desenvuelva.

Se trabajará para que los estudiantes desarrollen las siguientes **capacidades**:

- a) Constitución del sujeto de aprendizaje según las perspectivas analizadas y en un enfoque totalizador.
- b) Valoración del sujeto (sí mismo y los otros) como persona en proceso de formación.
- c) Comprensión de los principios de las teorías de aprendizaje y de su relación con la enseñanza.
- d) Aceptación de las características del sujeto – alumno como un supuesto básico para la elaboración de un proyecto pedagógico.
- e) Comprensión de las interrelaciones del contexto con el desarrollo y el aprendizaje del sujeto.
- f) Interrelación con personas en contextos institucionales o sociales para vincular teoría y práctica construyendo un saber contextualizado.
- g) Apropiación crítica de información sobre los adolescentes de la posmodernidad, a partir de la lectura comprensiva de bibliografía específica.



CONTENIDOS CONCEPTUALES:

EJE N° 1: APORTES PARA LA COMPRENSIÓN DE SUJETO, APRENDIZAJE Y CONTEXTO.

1. Nociones preliminares de sujeto, aprendizaje y contexto en el Módulo.
2. Línea histórica de la consideración del sujeto como objeto de estudio de la Ciencia Psicología, desde Wundt hasta Bronfenbrenner.
3. El Sujeto pedagógico según la política educativa y el curriculum argentino y la Filosofía de la educación. El sujeto como persona en la Psicología humanista (psicoterapia de Carl Rogers) y en el planteo educativo de López Quintás.
4. Crecimiento, maduración, desarrollo, herencia – medio y aprendizaje. Cultura y educación.
5. Consideraciones opuestas: innatismo y ambientalismo. Otras perspectivas: etológica, ecológica, cognitivo –evolutivas y del procesamiento de la información e histórico social.
6. Sujeto, aprendizaje y contexto en la EGB 3 y el Nivel Polimodal. El alumno adolescente posmoderno en la Argentina.

EJE Nº 2: MODELOS (MECANICISTA, ORGANICISTA Y DEL CICLO VITAL) Y TEORÍAS QUE EXPLICAN AL SUJETO, SU CONDUCTA, SU APRENDIZAJE Y LAS RELACIONES CON EL CONTEXTO.

1. Lo que se observa del sujeto: teorías Conductistas: Condicionamiento clásico y condicionamiento operante. Aprendizaje observacional (Bandura)
2. Lo que el sujeto percibe como totalidad (“insight”): La Gestalt y sus leyes
3. Estructura psíquica del sujeto: aportes de Freud. Primera y segunda tópica.
4. Desarrollo intelectual: Teoría psicogenética de Piaget. Etapas: sensoriomotriz, preoperacional y operacional. Características.
5. Otras teorías sobre la Inteligencia. Primeras teorías: inteligencia general y habilidades. (Spearman y Thurstone). Teorías contemporáneas: inteligencia tridimensional (Sternberg) e inteligencias múltiples (Gardner).
6. Los procesos de aprendizaje en el sujeto escolarizado. Teorías Cognoscitivas: el aprendizaje significativo: Ausubel. El aprendizaje por descubrimiento, guiado por el docente (andamiaje): Bruner
7. El contexto influye en el sujeto y éste en el contexto: teorías Sociohistórica (Vigotsky) y Ecológica (Bronfenbrenner).

EJE Nº 3: EL ADOLESCENTE, SU APRENDIZAJE Y CONTEXTO, COMO SUJETO DE LA EGB 3 Y DEL NIVEL POLIMODAL

1. La etapa adolescencia, inicios y subetapas.
2. Los cambios corporales y psicológicos. De la disarmonía a la armonización corporal y del comportamiento. Impulso vital, maduración psicosexual. Obstinación, rebeldía, introversión y extraversión. Los duelos del adolescente. Consolidación de la estructura psíquica y de la identidad. Intereses, sentimientos y valores.
3. Desarrollo social, vida en grupo: familia, escuela, sociedad. Conductas de riesgo.
4. El adolescente en el contexto escolar: actividad cognitiva. Interacción entre pares y con el/los docente/s.
5. El alumno de EGB 3 y Polimodal, su contexto institucional en Mendoza y los aprendizajes en Matemática.



CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

📖 Análisis de textos de distintas fuentes para la comprensión de diversas perspectivas de estudio del sujeto.

📖 Elaboración de descripciones utilizando la heteroobservación.

📖 Profundización de perspectivas mediante abordaje bibliográfico. Confección de mapas conceptuales, jerarquizando las ideas y relacionándolas.

- ✚ Elaboración de los contenidos relacionando las ideas previas con los conceptos comprendidos.
- ✚ Búsqueda, sistematización y análisis bibliográfico. Lectura comprensiva y reflexiva.
- ✚ Relación de las teorías del aprendizaje con la enseñanza.
- ✚ Elaboración y comparación de esquemas para integrar los saberes ya apropiados con los nuevos.
- ✚ Investigación de distintas fuentes de información incluyendo la observación directa, para integrar los contenidos en una síntesis.
- ✚ Análisis de casos y reconstrucción de experiencias, sobre los adolescentes en diferentes contextos y sus características.



CONTENIDOS ACTITUDINALES

- 🕯 Valoración de la construcción conceptual del sujeto del aprendizaje desde la fundamentación psicológica.
- 🕯 Profundización del compromiso personal, desde el rol de estudiante del Profesorado con proyección hacia el rol profesional docente, en el marco de la Institución Mercedaria.
- 🕯 Reflexión sobre la realidad social actual, en diferentes contextos, integrando las visiones desde la cultura, la ciencia y la fe.
- 🕯 Reflexión sobre el valor del respeto al sujeto (como el/los otro/s y como yo mismo) desde el conocimiento y la aceptación de sus características personales, culturales, sociales e históricas.
- 🕯 Interés por iniciar un proceso de autoconocimiento y aceptación personal, que tiene implicancia en el camino hacia la madurez.
- 🕯 Sensibilidad, respeto y aceptación por la heterogeneidad y diversidad entre las personas.
- 🕯 Interés por el desarrollo de actitudes de servicio con vocación evangelizadora en su rol como estudiante de profesorado y futuro docente.
- 🕯 Reflexión crítica sobre las teorías del aprendizaje y su aplicación en la educación.
- 🕯 Toma de conciencia de la interacción aprendizaje – contexto en el desarrollo del sujeto y de esta relación con los sujetos como educandos.
- 🕯 Valoración de las características de los alumnos y alumnas de EGB 3 y Polimodal en lo psicológico, social y cultural y en el aprendizaje escolar, para poder proponer una enseñanza adecuada a sus cualidades y contextos.
- 🕯 Toma de conciencia sobre la relación entre las decisiones docentes y las características de los sujetos implicados en la propuesta didáctica.
- 🕯 Seguridad y autonomía en la expresión individual (oral y escrita) de los contenidos aprendidos.

ESTRATEGIAS

a) DE APRENDIZAJE DE CONTENIDOS

- 🔗 Construcción de conceptos partiendo de las ideas que los estudiantes traen y enriqueciéndolas con aportes de distintas fuentes; acuerdos de significados.
- 🔗 Búsqueda información en bibliografía especializada. Análisis crítico de la misma.
- 🔗 Trabajo con experiencias de autoobservación, introspección y heteroobservación. Registro y análisis de esas experiencias.
- 🔗 Técnicas de aula taller, como la discusión en pequeños grupos, la puesta en común de conclusiones (en gran grupo), el torbellino de ideas, los trabajos guiados (presenciales y no presenciales), etc.
- 🔗 Trabajo en equipo, para mediar entre pares la construcción de contenidos. Aprendiendo a comunicar puntos de vista y aportes personales y a recibir e integrar las producciones procesadas por los compañeros.
- 🔗 Lectura comprensiva de textos y de contenidos mediados para el análisis crítico y la construcción de un saber integrado considerando la teoría, la práctica y la reflexión personal y grupal.

b) METACOGNITIVAS:

- 🔗 Revisión de los procesos trabajados, para aprender a aprender, utilizando estrategias que los alumnos pueden aplicar a otras áreas del saber.
- 🔗 Reflexión sobre las causas de aciertos y errores para reforzar los éxitos y estimular la superación de las fallas. (Tareas de autoevaluación orales y escritas)
- 🔗 Planificación de las acciones a emprender, seguimiento y orientación de la elaboración de trabajos, adecuación de esfuerzos.
- 🔗 Monitoreo mental de los procesos del propio pensamiento, tendientes a lograr responsabilidad, independencia y creatividad en las estrategias desarrolladas.

c) AFECTIVAS:

- U Creación de una disposición de ánimo propicia para aprender. Incentivación al entusiasmo para el desarrollo de las tareas y al compromiso y perseverancia cuando resulten arduas.
- U Estímulo personal frente a los logros alcanzados. Análisis de cómo compensar las deficiencias propias al enfrentar una tarea y cómo comprender y ayudar al otro.
- U Trabajo compartido con compañeros y / o docente, apuntando al desenvolvimiento creativo y responsable. Estimulando el buen trato como facilitador del trabajo colectivo y de resultados positivos.

EVALUACIÓN:

1) De proceso:

Los alumnos realizarán tareas en clase y extraclase, que serán tenidas en cuenta para la evaluación procesual. Tales como:

- a) Trabajos prácticos grupales e individuales, donde analizarán contenidos y realizarán actividades mediadoras del conocimiento. Presentación de informes.
- b) Trabajo de campo: observación y estudio de características de los adolescentes y sus contextos. Se incluye la relación con capítulos de libros sobre adolescencia, seleccionados de acuerdo con la temática investigada. Presentación de informes.
- c) Análisis de textos de la bibliografía indicada y de publicaciones para relacionar los saberes construidos con temáticas contemporáneas a los estudiantes.
- d) Respuesta a guías de estudio y cuestionarios sobre textos mediados por la docente.

Se considera condición para poder rendir las pruebas parciales (tres) que el estudiante haya aprobado las instancias del proceso en curso.

2) De resultado:

Se toman tres pruebas parciales escritas, con sus respectivas instancias recuperadoras.

Los estudiantes que aprueben las mismas con 80% o más y que tengan todas las notas del proceso entre 80% y 100% (en primera instancia), se presentarán a un coloquio integrador con la profesora del Espacio curricular. De esta forma acreditarán el Módulo.

Quienes obtengan la regularidad (notas entre 60 y 79%), habiendo cumplido con los requisitos de asistencia que fija el Instituto, pasan a examen final con tribunal. Se evaluará entonces los saberes logrados durante el proceso integrando los aprendizajes construidos en las instancias Prácticas.

Los alumnos que no aprueben las instancias de proceso y los parciales (desaprobando algún recuperatorio de pruebas parciales) pasan a un examen global escrito, en el mes de febrero de 2009 a fin de conseguir la regularidad en el espacio. Es condición para poder rendir el examen global, haber aprobado por lo menos una prueba parcial. Esa instancia global representa un equivalente que integra los saberes evaluados durante el cursado.

BIBLIOGRAFÍA:

- a. AUSUBEL, NOVAK Y HANESIAN, (1983) **Psicología educativa, un punto de vista cognoscitivo**. Méjico, Trillas.
- b. BARRÓN, Margarita y JALIL, Laila, (2002) **Cuerpo, contexto y valores**, Córdoba, Educando ediciones, 2ª ed.
- c. BURAK, S. y ot..(2001) **Adolescencia y Juventud en América Latina**, Costa Rica, Luar.
- d. BLEGER, José, (1973) **Psicología de la conducta**, Buenos Aires, PAIDÓS.
- e. FRANKL, Viktor (1978), **Psicoanálisis y existencialismo, De la psicoterapia a la logoterapia**. Méjico, Fondo de Cultura Económica.
- f. DÍ SEGNI DE OBIOLS, Silvia, **Psicología, Uno y los otros**, Buenos Aires, AZ Editora.
- g. GASALLA, F. y GRANIERI, A. (2001) **Psicología y cultura del sujeto que aprende**, Buenos Aires, Aique.
- h. GUARDINI, Romano (1977) **La aceptación de sí mismo**, Madrid, Cristiandad.
- i. HURLOCK, E. (1980) **Psicología de la adolescencia**, México, Paidós.
- j. KORNBLIT, Ana Lía, (2002), **Psicología**, Méjico, Ed. Mc Graw Hill.
- k. LABAKÉ, Julio César, (2001) **Introducción a la Psicología**, Buenos Aires, Bonum.

- l. LERSCH, Philipp, (1971) **La estructura de la personalidad**, Barcelona, Editorial SCIENTIA
- m. LABINOWICZ, E. (1987) **Introducción a Piaget. Pensamiento – Aprendizaje - enseñanza**. Addison. Wesley Iberoamericana, E.U.A.
- n. MORRIS, Ch. y MAISTO, A. (2001) **Psicología**, Méjico, Pearson Educación 10ª ed.
- o. PALACIOS, J., MARCHESI, A. y COLL, C., comp., (1995) **Desarrollo psicológico y educación, 1. Psicología Evolutiva.**, Madrid, Alianza, Capítulos 1 y 25.
- p. MYERS, David G., (1999) **Psicología Social**, Méjico, Ed. Mc Graw Hill..
- q. PAPALIA, D., WENDKOS OLDS,S. y DUSKIN FELMAN, R. (2001) **Psicología del desarrollo**, Méjico, Ed. Mc Graw Hill.
- r. PERRENOUD, Ph., (1990) **La construcción del éxito y del fracaso escolar**, Madrid, Morata.
- s. POZO, Juan Ignacio, (1994) **Teorías cognitivas del aprendizaje**, Madrid, Morata.
- t. ROGOFF, Bárbara, **Aprendices del pensamiento. El desarrollo cognitivo en el contexto social**, Paidós.
- u. SANJURJO, Liliana y VERA, María Teresita, (1994) **Aprendizaje significativo y enseñanza en los niveles medio y superior**, Rosario, Homo Sapiens.

TEXTOS SOBRE ADOLESCENCIA PARA LA SELECCIÓN DE CAPÍTULOS E INTEGRACIÓN EN EL TRABAJO DE CAMPO

- a. ABERASTURY, y KNOBEL M., (1991) **La adolescencia normal. Un enfoque psicoanalítico.**, Bs. As., Paidós Educador,
- b. BARYLKO, J. (1997) **Los hijos y los límites**, Buenos Aires, Emece.
- c. BARONE, C. (1997) **Los vínculos del adolescente en la era posmoderna**. Buenos Aires, Paulinas. OBLIGATORIA.
- d. CASTILLO, G. (1978) **Los adolescentes y sus problemas**.
- e. FABBRI, E. (1981) **Adolescencia, tiempo de dudas y esperanzas**. Buenos Aires, Bonum.
- f. LABAKÉ, J.C., (1981) **Adolescencia y personalidad**, Bs. As. Bonum.
- g. MARTI, E. y ONRUBIA (Coord.) (1999) **Psicología del desarrollo: el mundo del adolescente**, Bs. As. ICE/HORSORI (Univ. De Barcelona).
- h. OBIOLS, G., (2000) **Adolescencia, posmodernidad y escuela secundaria**, Buenos Aires, Kapelusz.
- i. RODRIGUEZ AMENABAR (1986) **Adolescencia y religión**, Bs. As., Ed. Universidad del Salvador (Segunda parte del libro).
- j. *Es posible que se sugieran otros textos para esta lista durante el transcurso del año.*

PROFESORA LUCÍA GALLAR DE JURI
Licenciada en Ciencias Psicopedagógicas
Mendoza, Abril de 2008